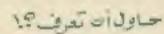




الكل مشكلة حل

السلم بشميق صنبا اندا في المستمالين بروس والوم برات مديدة تاركا مكتبى د، وكتبى د، بعدما لااستطيع الدكير في المداكرة د، فما المحل ا

صديقي .. اذا كان هذا الضيق من مادة معية .. فعنها حتى لهذا .. واستذكر مادة اخرى تكوناسهل منها .. ثم غادر الكان لعدة دفائق حتى لعود مرتاح النفس .. متفتح المغل .. والإفضل أن تضح جدولا تلبذاكرة .. تكرم نفسك ستفيذه.. وحادل أن تشترك في مفس الاشبطة المدرسية ، التي تفيدك جسمانيسا .. وذهبها .. وفي هذا داهم كم للاقبال ملى الذاكرة بنشاطه وجدر. حتى تحتى الامل الكبر في صحصتم المستقبل المغلم لتفييك وليلدك .





مده المسورة لاتار بوتانية و درمانية بي ال الرمونية لا

مبابقة أحبن نكثة

ق المسابقة القلية الجديدة التحسين ثالة الانسلتانشرات الرسائل اليومية: التي تحمل الناجا جيما » ومسكرا .. واليكم الاياج القائرين الأول والثالي

محسب الفائز الثاني : عبد القشاح سليمان _ شرقية

200

مثن لهمان في احد السوارع الفيائة .. فقال الأول للثاني : ما واباك لو المنا بتوسيح هيدا الشيارع .. اواش الاخسيم ، وختم الراحية وبدا في المختف .. واثناه عملهما مر المحادث ، واثناه عملهما مر واثناه عملهما مر واتمرك المحادث عمل . كتى .



القروى ، إيد ده ؟ مش حرام بقشلوا واحد عليشان فنيدم ؟ ؟

الله العديدة المحديدة المحديد

ماه المبوعة تصريحات مؤسسة دار المسلال رسوسة التحريبو عقبت فاصير

مديرة التصويو رجاء عبد الناصر

البيعة الأسترال السنول - اه المحتمدية المرسة المراكب المرسة المراكب المرسة الم

Mickey No 510-21 1-71

رحالات واكتشافات سساة علمية وثقافية جدىيدة.. فتربيبا .. فتربيبا.. فتربيبا



● هذه السببورة لحيوان الكليه .. أو الحبيان .. أو المنازو . الألامة .. أو الكالجارو . الخلاصة .. أخل بالقارات

m though the against an image and states and a states an image and a states and a states at a state at a state

.. Do .. No alime

فتر في مسابقة * جلا جلا أا يقسين _ المسلميني (* جمال معمله احمد * _ شيرا _ وقال الصديق المحمد حامد محمد *) مصر الجديدة لل بمجموعة طوابع قلمة ..



13

Same air la same

كما فاز عزلاء الإسسامالاء ينشر اسمائهم :

11.121

ANT ARTISTA

اجرد غيد عديد احمد ما الامسيرية ما يسرى للله ما تسريا معمود ابو القاسم ملحس ملحس البيا معمام محمد عبد المعلى ما القيامرة ما عبد المعلى ما جاردن سيتى ما المعربين ما عبداللها محمد المعلى ما حداثي شبرا محمد من المعلى ما حداثي شبرا المعربية القياراء محمد وسنوالي تشر الماجهم ما المعربية القياراء وسنوالي تشر الماجهم ما

معابقة الكلمات المقاطعة

الفائر الأول هذا الاسبوع ان هذه الكلمات .. هو العسمديق الا محمد يطيئ درويش الا من لسيا وقد فاق المحلد مكي ال.، وفاق سيجمرعة طوابع طبعة المسلديق التيماً الله جيمةته مرسى مطروح



الكلمات الافقية:

۱ - رئيس دولة ق الانصاد الرياض

٢ _ س المادن

۲ _ حرف علقه يـ ق الطيور (معكوسة)

) بـ وجدنا بالعامية ــ تشتهر به الحيواتات القطبية

ه ــ واسع و معاوسة)

١ - نولة الريابة

٧ ـ بائع هوي

الا مدرف لا بد فروع النهر

٩ - اسم زهيم راهل محترة
١ اداة استفهام ١ معكوسة)
١ - مسابقة ل مجلة بيكي

٠ ا ا ا ا

الكلمات الراسية :

Clair pr _ 1

ا ب مبری فیها (ادم ب شد)
(معکوسة)

٢ ــ بثال بالعامية (معكوسة)
١ ــ صوف الجيرس ــ اداة

لریک ((معکوسة)) . د د تزار (میشرد) د چارم

و مكوسة) . ٦ ـ من آجزاه جسم الانسان

۷ نے پیشٹھمللوقود یا سیاحة یا حرف (۱)

۸ مد عبلة سمعودية بد اسم اشترة للمكان « ممكوسة » . ۹ ـ دولة اوربية

۱۰ ـ حرف جر به وحسده مساحة آراض .

انظرافل بالقات



اختيار الأطفال

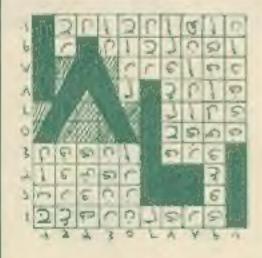
ف الا كيدر الا و الاطاسال ا اسم مجلة شهرياد جديدة ... الهرت في الريكا .. تصبسارها مجمعيوعة من الاطال لا تريد اعبارهم على ١٢ سبلة .. يكتبون فيها الراهم وافكارهم بالتسر والشعر الى جانب رسومانهم .. عدد صفحانها الا صفحة ، بطبع منها . لا الف سبحة ..



 طلبة وطالبات المدارس الإسادية والثانونة بمعسافظة الجيرة يعرسون الإنمادة «المرور م. وأدابه وقوادده ١١ م.



● 11 قاربا يسع على منها ع اطفال ، يجسرى اعدادها الإن التوضع في الا يصسيحة الإطفال الا الموجودة في مدخل الحديقة الحيوان، بالجيسيزة ، بدلا من القوارب السابقة التي أصبحت في صائحة للاستعمال مثل ع سنسيوات . استعالت الحديقة بهيئة فنساة الجديدة .







يخشن الحظ إننا مش ح ننام هنا الليلة !



اللتمارف ا على عبد الوئيس .. العنوان : ظيرى .. الجمهورية العربية الليبية - مدرسة العبد الابتدائية - ١٢. سنة



بلوتوينضهم إلى ميكى وبندق في مسلسلة جديدة -جربيثة ومشوقة

















للتعارف : محمد عبده دائل _ العنوان : 'قية بظيس _ الشبيخ عنمان _ معن _ ج اليمن الديمتراطية - (١٦ سنة)











الدعارف : سوزان حسن حصور _ العنوان طنطا _ شارع كفر عدام _ صاكن الوطفين عماره ؟ سعة ١١٥١ سنة ١١٥١ عاجه؟















التعارف : حسام الدين جمال _ العنوان : مساكن الامرية _ يلوك ٧٠ _ مدخل ٢ شقة ٢ _ القاهرة ١ ما سنة ١

التقية الحلي القادم

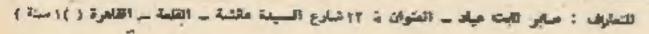
10 hapallo 145m

هذه هي الليلة الثانية على التوالى التي يستيقط فيها "مطويل" وأسرته فزعان بعد منتصف الليل ..























التمارف : عصام داون - العنوان : الرقة - صوريا - عدرسة اعدادية الرشيد (١٢ سنة)

















التعارف : احيد معنوح احيد - العنوان : ٢٢ شارع العنرى - طولون - السيدة شيدا الناهرة () ا سنة]







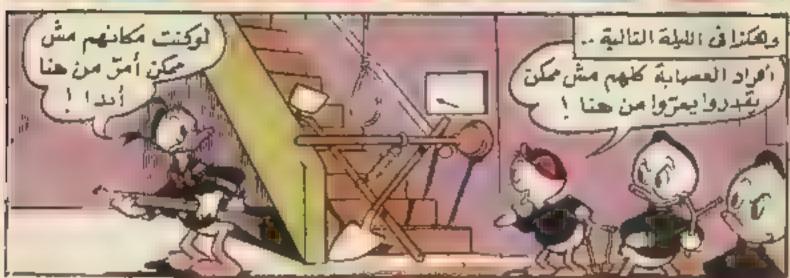




للتمارف، - حسين هيد افسلام _ العنوان : مفهى بود سميد _ ميدان السويحان _ طرابلس - فيبها 111 سناما 5

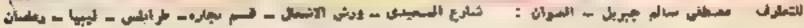














بمارف مجيد حسر على الموان ديوم باللبائل لاقتصادية بالمجارا تبلك لا ع ع ١٠٠ البية)



كلمارفه ، عبد السلام محيد احبد .. الصوان ﴿ ﴿ الْيَعَنِ الْدَنِيقُرِ اللَّهُ .. عبد السلام فياميل مثول رقع ١٢٠









التمارف : على محيد احدد _ المتوكن " همن المطرى _ شارع فيصل _ منزل رقم ١٣٢ _ ج اليمن الديمقر اطية

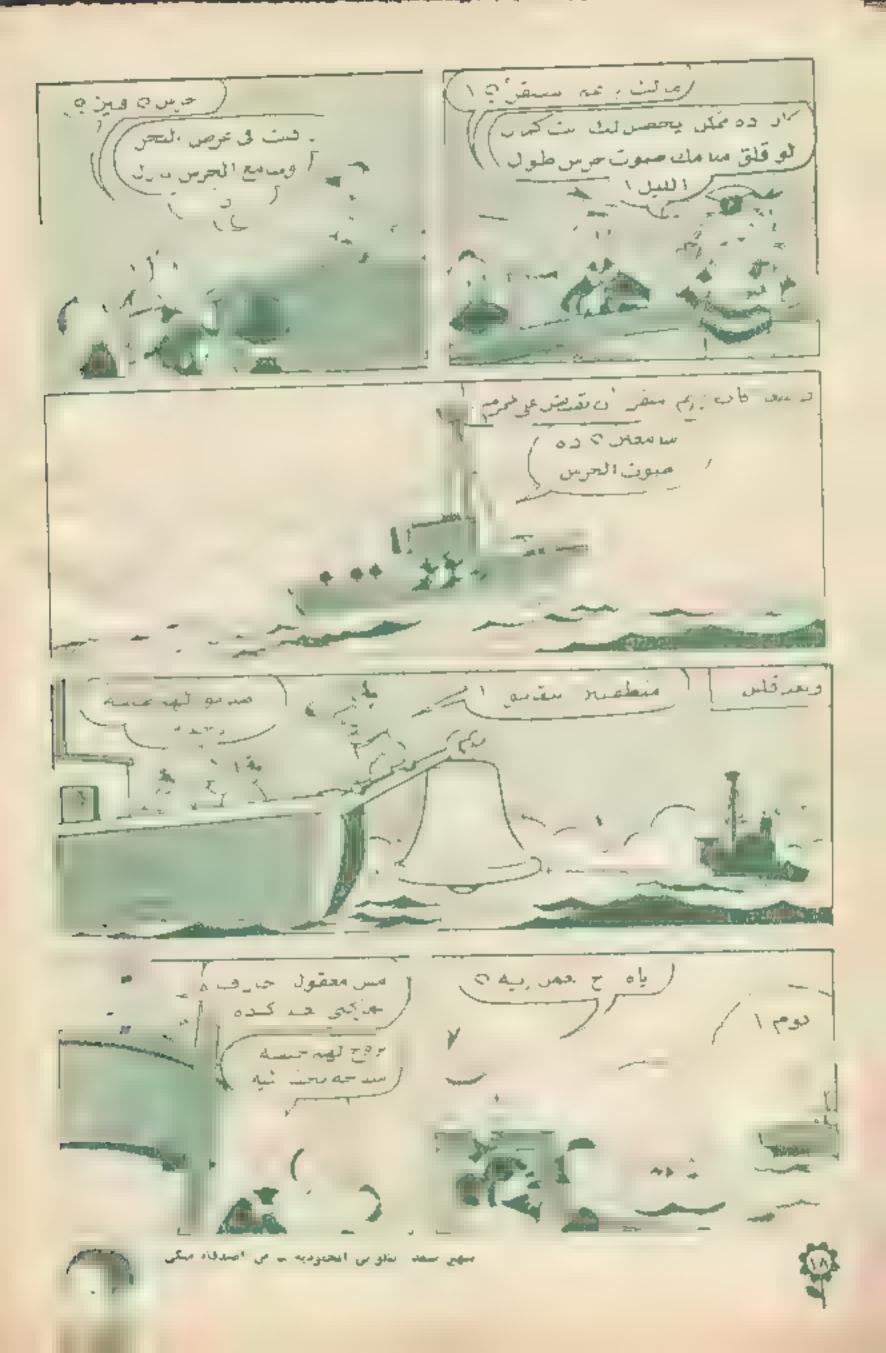








التمارف : محبد منالح عبد للله ـ العثوان : همن المبلوى ـ تنازع فيصل ـ منزل رقم ..) . ج اليمن الديبمراطية























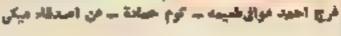




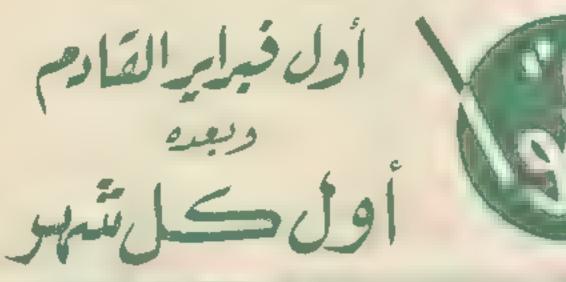














المان المان

ومد مد مد المنادم أول فلبوالير ١٩٧١

جتفاء الخنفس

وجماسية صرور المحرعة وشكام من اليوم الأول من كل شهر

ذامت الجوائز القيمة

الجسوائين،

الجائزة الأولى : مشهادات استثمار تبزلا ٥

الجائزة الشانية وشها واست استثمارتها ٣

الجائزة الشائمة : بشهارات استنمّار قريع ؟

الجوائزمن الرابعة حتى المنساين :

نىخة من مُ لَعَرُ سرقِهُ الْبِلْسِيولِ " الذَى الْمِيْدِ أول مايس ١٩١١ + كنه بين من محيض أولادما ٥

أجب عك الماستنة الثاليق اقط وأصح واكت اسميث وعنوانك ومنعع الإجاميق فحشب طروشب مكثوبب عليه

" مسالقة قصص بوليسيت الروادي" را ينمت لي ١١١٩ كو نسب أسيل والعاهرة لق موعد اقصاء 10 فليسوليو ١٩٧١

الأسيئية ١ كم معر فعيد مو العدد مستعديده ٢ - من هو رايم المعامرين المحسن ي ٣- ماهن المعارانى تصور هره الجموعة في رور حدث عر حس عبقبن
ق مكالم ملئ فإلرج والسفادة سمائنو؟

العليجة : سيتم عنبراساريس مالدّعة من دبنت اصورت الإدرات لصى يحات العليجة : وستعلق النتيحة في عدير مجله " هديكي " الصادر في ع ماين ١٩٧١ وعديد * ولا عليه " الصالد في ١٩٧١ فيليد ١٩٧١

المائة اوريرها بلهجة هاسه است والت إنها الورير ان تامر جنود الملكه بان مستسمسوا كل دار اوبحنسوا عن كل مواه و يرسسض ان يكسر مراته ويعننها ارمسلوه ای المسجر وعلبوه اواهدموا بيته وصادروا امواله اواذا عرفت ان مراة كد ظهمرت في ای مرل فسسسوف اقتلك لب ايها الوريو ا

قال الوزير: استعاوظامة ابتها اللكه لا 9 ثم سيدر أوادر: بن الحدو عال العدود أنام الكلة

وبدا اجل الممكييسة بعكرون في ان الملكة دميمة حداً ، والدادك فهي تريد أن تحرم الحميع من أن سمتعوا بجمالهم عنسهما ينظرون الى مراياهم ،

وامرت الملكة بمكافأة كبيرة أن يرسم لها من العمالين صوره حميلة دولسكن .. كان كل من براها من العمالين برحم لها صمورة ،

مصنت منها ال تعطيها حسنة الله ٤ وتساولت الدء من كيسبها بعض النفود ٤ وما كادت الملاطعا بهسسا الى الراة البحوز حتى كاستائراه الدين وجهها بسرعة وهي تقول : ﴿ أَنَا لَا أَفْيِسِلُ حَسِنَةً مِنْ التَّمْسِكُلُ الْأَلْفُ وَمِنْ مَنْ أَنَا لَا أَفْيِسِلُ عَلَيْ مَنْ مَنْ أَنَا لَا أَفْيِسِلُ عَلَيْ مَنْ مَنْ أَنَا لَا أَفْيِسِلُ عَلَيْ مَنْ مَنْ أَنَّهُ مِنْ مَنْ أَنَا لَا أَفْيَسِلُ عَلَيْ مَنْ مَنْ مَنْ أَنْ مَنْ مَنْ أَنَا لَا أَنْ عَلَيْ أَنْ مَنْ مَنْ فَيْ أَنَا فَيْ عَمْهَا اللَّا أَنْ عَمْهَا اللَّذِي النَّهِ وَمِحْمِنَا فَيْ عَمْهَا اللَّذِي اللَّهِ وَمِحْمِنَا أَنْ عَمْهَا اللَّذِي النَّهِ وَمِحْمِنَا أَنْ عَمْها اللَّذِي اللَّهُ وَحَدَمَةً أَنِي عَمْها اللَّذِي النَّهِ وَمِحْمِنَا فَيْ عَمْها اللَّذِي اللَّهِ وَمِحْمِنَا أَنْ اللَّهُ وَحَدَمَةً أَنِي عَمْها اللَّذِي اللَّهُ وَحَدَمَةً أَنِي عَمْهَا اللَّذِي اللَّهُ وَمَانَا لَا أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَى اللَّهُ وَحِدَمِيْهِ فَيْمُونُ مِنْ فَيْ أَنْ اللَّهُ وَمِنْ فَيْمِنَا أَلَالِي اللَّهُ وَمِحْمِنَا أَنْ اللَّهُ وَمِنْ فَيْمُ اللَّهُ وَمِنْ فَيْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ فَيْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللل

ويداب العياة تقسبول لبعسها آلا شبك أن أن عمها تحلمها وتقول لهاأتها جميله شمعة عليها ه وصبيبارجت أن همهاندلك ، دأنسم ليبا أنه صادق ، وأنترج عليهبا أن تقوما مما يعدامرة قد تكلفهما حمالهما ،

لعد انتسرح عليها أن بقيمنا إلى الملكة بعسبها ا ونطلب سبها أن تعطيهما مراثة لدقيقة واحد الرى مبها المشاة تقسبها حشى بصادق انها حصلة ا

وبالمعل دهبا الى الملاه وقال لها العلى عن طلبه مثارت المنكة ، وعصبت عصبا تستسديدا ، ولم تكنف بديك ، يسسل استدعت الحيلاد لكن بعيلها معا .

وحصر الحلاد ، وكان بعمل سيدا عربصابر ق كانه مراه ، ورفع الحلاد سيعه بعدد لكى بند ... امر الملكه ، وعندللا دوت في المرقة صرختيسان حعام سيعا الحبالاد بسياطه من يده كانت عبرجة الفتاة التي رات وجهها على السيعا غاية في الحمال والوسامة والصرحة التيالية كانت مرخة الملكة التي مبقطت مبتة عندما رات صورتها على السبف من الناحية الإجرى وقف تقدمت بها السن وزاد الطبالم من قبيها فكانت مستورتها السن وزاد الطبالم من قبيها فكانت مستورتها

وعسانت المرايا من حديد الى المملكة ، وكان كلّ قرد بحاول ال يكون صادقا ولطيفا، ومحسنا حتى تطير صوريه جميلة كما يحب ال جو

enter product of the con-

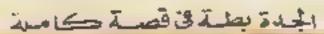
بترسله الى السبحن وتهلم بيته ، والعض الذي حاول رسمها كان برسمها كما براهسا فكانت تحرق المسبورة وترسل العناسان الى الساب

والمقى اللذي كان يحرق على تصبحتهما وتقول تهما : • كوثى عادلة وصادقة وحليمة تتحسن مسررتك ، • كان تلثى نفس الحراء ،

ولم تكنف الملكة بدنك بل احتارت أموانا لهسسا من المحسسائر كانوا براون الى الطسرةات ع والاسمسسواق وطاطون النسساس في الطرقات والولون لهم : أنهم دميمو الحلقة عاماتهم الشمع من راوا في حياتهم ولما ثم تكن هنساء فكان الماس بمتقادون فعلا أميم كدلك -

ودات يوم كالتالجدي المتنات الحميلات تم العذريق، فقاطتها واحدةمن هؤلاء المحسسة

got we wat we git





صببى البقال التأخر، ومش ممكن جاقدر أحضر العشاء إلا إذا جاب لى العاجات!



















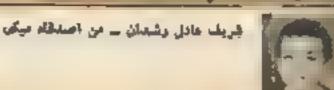


























محطه خسبي عبد الجائق ل النبي ـ من دعيم ، و ميكن











的自己的说出一个 ing. مي لوكني حرف عطف نفوع و برضه نعطي على اللصوص ١١٩ الم الحيالية المن والله عيزه حد معرّفي ب ال عسان ما أنقاس نكره 5000 Jah ली عى عشان أن حرف جراً معى لازم أبر الأنقره دى ورايا طول البرعه ؟ والنبي بتسير الخط اللي نحق لحسن بعربوني عربوني عربو

icho month in the state of the



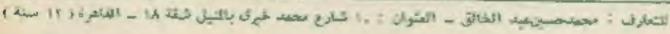




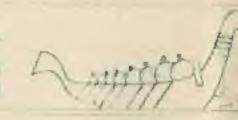












عاد الامسيم الشرير الاحتيالة بالي جزيرة الشمس ، ومصد لا كتاب الحكمة » لحرفه . بعد ان موقه المراب مكان ط احيس الله .. و الا تي الله .. وكان رجال الحبس له قسست ياوا لرافية مجيله









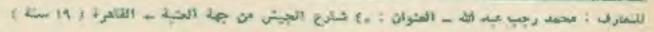


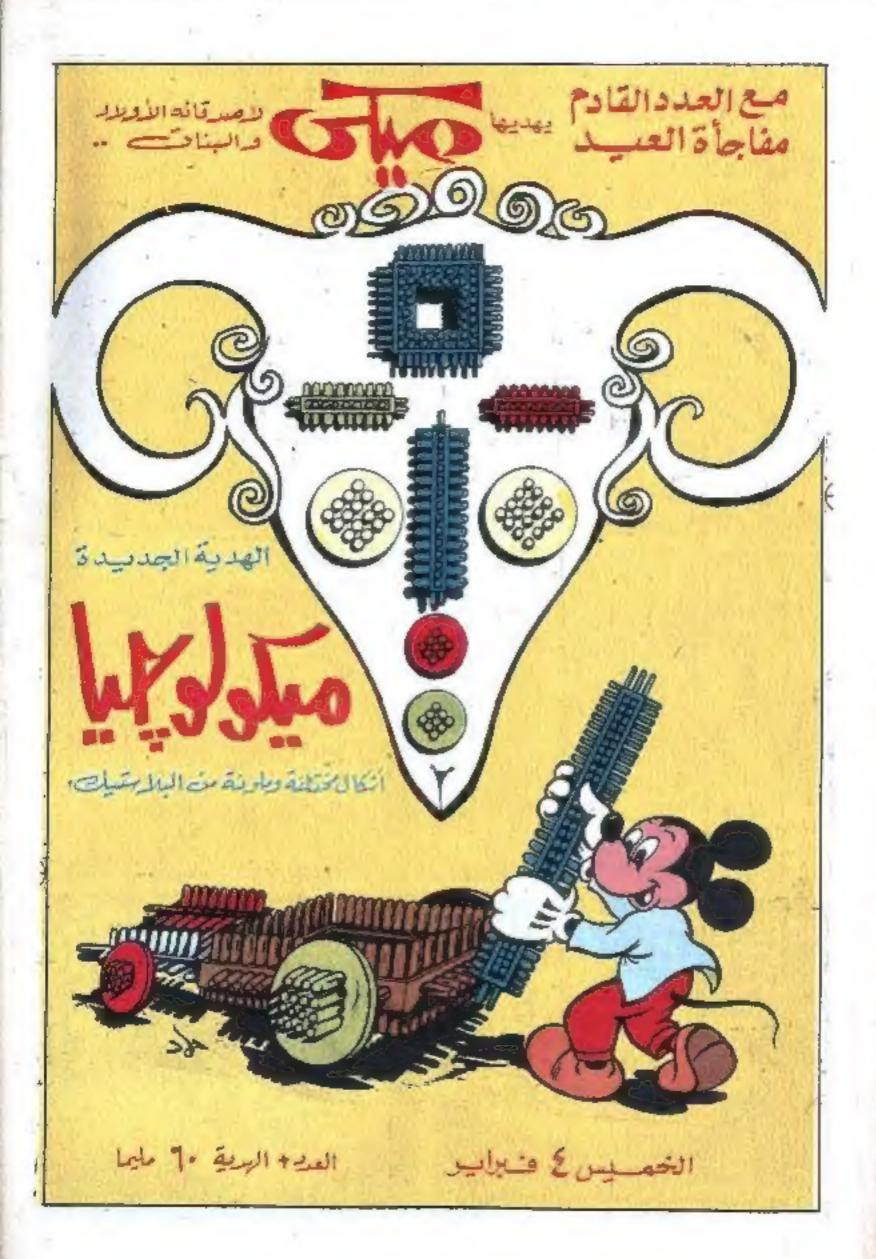














عما العمل عو لعشاق الكوميكس. وعو لغير اعماقه رجمة و لتوغير التعم الاعبية فقط رجم حفف اللف بعد قرارته و شراع التسخيمة الاعملية الرخصة عند تزولها الاسواق لعمم استمراريتها.

This is a Fan Base Production, not For Sale of Elsay .. Please Delete the File after Reading and